

Jeden Glücksmoment ergreifen. Ordnen der Beute am Abend.

MANN

Durch die prächtige Straße
schreitet ein großer Mann,
wirft Eier,
rohe, weiße, bunte, gekochte,
nach Unbekannten.
Niemand, der ihn aufhält.

EIGENE SAAT

Schnurgerade ist sie gewachsen,
die Reihe junger Möhren.
Ohne Druck, sanft, kaum, fast gar nicht,
streicht die Hand das zarte Kraut.
Noch einmal. Noch einmal.
Die Frau geht entschlossen zum Markt.
Kauft ein Kilo toter Rüben.

Dein Werk – das lebendige Fenster

Sabine Fisch öffnet mit wenigen Worten weit verzweigte Assoziationsräume. Ihre prägnanten Verse sind Türen, hinter denen verschüttet geglaubte Geheimgänge in surreal überzeichnete Traum- und Erinnerungswelten führen. Die Bildlichkeit in diesen Gedichten rekurriert mal auf Hieronymus Bosch, mal erinnert sie an Marc Chagall.

»Oben auf dem Balkon« ist das Buch einer Lyrikerin und Bildenden Künstlerin, die sich selbst, ihre Mitmenschen und die Natur sehr genau beobachtet. Ihre Verse sind bevölkert von liebenswerten Zeitgenossen und rücksichtslosen Egomänen, von energiegeladenen Kindern, aber auch von Menschen in Not. Vor allem die individuell erfahrenen Aspekte des Alterns wurden bislang kaum so empathisch, ironisch und lebenshungrig zu Papier gebracht wie in den Gedichten von Sabine Fisch.

POESIE 21 präsentiert bemerkenswerte zeitgenössische Gedichtbände und lyrische Debüts in deutscher Sprache. Alle Titel der Reihe werden von »DAS GEDICHT Lektorats-Service« (www.DasGedicht.de) unter der Obhut des Herausgebers Anton G. Leitner sorgfältig lektoriert und komponiert.

Sabine Fisch

Gedichte

Oben auf dem Balkon

POESIE 21

Sabine Fisch

Oben auf dem Balkon

Gedichte

96 Seiten, Broschur

EUR 14,00 [D]

Dezember 2023

ISBN 978-3-910597-04-4

Sabine Fisch wurde 1941 in Berlin geboren. In Hamburg und München war sie als Musikdozentin und Bildende Künstlerin tätig. Werke aus ihrem vielfältigen Schaffen – Bilder, Plastiken, Kunstaktionen u. a. m. – wurden von den Staatsgemäldesammlungen und dem Kultusministerium Bayern angekauft. Beim Jüngling Verlag / Zweitausendeins wurde ihr illustrierter Band »Lieder des Mittelalters und der Renaissance für Flöte und Gitarre« veröffentlicht. Sabine Fisch lebt heute als freischaffende Künstlerin in München.